

Ruszték különdíja

A magyar nyelvű állandó legjobb férfi alakításért járó díjat Gábor Miklós vehette át. Az interjúban nyújtott játékáért. Eszenyi Enikőnek a Koldusopera és a Fekete Péter, Törőcsik Marinak a Csoda epizódszerepeiért ítéltek díjat a kritikusok. A legjobb díszletet Antal Csaba tervezte a Platonovhoz, a legjobb jelmeztervező Szakács Györgyi, aki több munkájával érdemelte ki a díjat. Különdíjban részesült a Ruszt József vezetésével tavaly létrejött Független Színpad.

A magyar nyelvű állandó színjátszás 200 éves évfordulója előtti napon, a Fészek Művészklubban átadták az 1989–90. színházi évad színikritikusi díjait. A legjobb új magyar dráma **Eörsi István: Az interjú** című színműve lett. A legjobb rendezés díját Ascher Tamás kapta, Csehov Platonovjának Katona József színházi előadásáért. A legjobb női alakítás kitüntette Takács Katalin, a Radnóti Színház Anna Karenina-pályaudvar című előadásának főszereplője. A